

**Rubrica 'Roteiro Cultural' - Diana FM**  
**De 29 de maio a 02 de junho de 2023 – 12h00**

- **Workshop 'Aplicação de novas tecnologias ao registo e digitalização de Património' realiza-se dia 2 de junho, em Évora**

A Direção Regional de Cultura do Alentejo organiza a 3.ª edição do *workshop* 'Aplicação de novas tecnologias ao registo e digitalização de Património' que se realiza no dia **2 de junho**, na Casa de Burgos (Rua de Burgos, 5), em **Évora**.

A iniciativa insere-se no âmbito do Projeto Magallanes\_ICC cofinanciado pelo FEDER - Fundo Europeu de Desenvolvimento Regional, através do Programa Interreg Espanha-Portugal.

A oficina, que decorrerá entre as 10h e as 17h, não requer conhecimentos prévios sobre a matéria. O objetivo é proporcionar a experiência de utilização da fotogrametria digital: realização da captura de dados fotográficos de forma adequada, aplicação de ferramentas informáticas de processamento e pós-processamento, bem como criação de modelos 3D.

Os formadores são técnicos com vasta experiência na aplicação desta técnica ao património cultural móvel, como peças de museu, e imóvel, como monumentos e sítios arqueológicos.

Os participantes devem levar para esta oficina uma máquina fotográfica digital, ou telemóvel com câmara, e o cabo de ligação ao computador. A inscrição é

gratuita, mas obrigatória. Para mais informação visite a página da [Direção Regional de Cultura do Alentejo](#).

- **Rota dos Coretos do Alto Alentejo – 2023 arranca no Crato, dia 2 de junho**

A Federação das Bandas Filarmónicas do Distrito de Portalegre organiza a *Rota dos Coretos do Alto Alentejo 2023*. A iniciativa tem início no **Crato**, no próximo dia **2 de junho**, e passará por vários coretos **até 30 de setembro**, data em que esta edição encerrará, na vila de Fronteira.

O programa da Rota dos Coretos conta com a participação de 10 bandas filiadas na Federação das Bandas Filarmónicas do Distrito de Portalegre. A iniciativa tem como palco os coretos de Crato, Póvoa e Meadas, Alter do Chão, Galveias, Castelo de Vide, Nisa, Alegrete, Portalegre, Alpalhão e Fronteira.

O programa detalhado pode ser consultado através do [Facebook](#) da Federação das Bandas Filarmónicas do Distrito de Portalegre.

- **“As Tradições de Um Povo” é tema de concerto pela Orquestra de Sopros do Alto Alentejo**

No próximo dia **3 de junho**, a Orquestra de Sopros do Alto Alentejo realizará o concerto “As Tradições de Um Povo” às 21h00, no Teatro Cinema de **Ponte de Sor**.

A iniciativa é uma produção da Federação das Bandas Filarmónicas do Distrito de Portalegre e integra comemorações do 42º aniversário da Orquestra Ligeira do Município de Ponte de Sor.

O concerto será dirigido pelo Maestro José Rodrigues e contará com a participação especial de José Marcelino Carlinhos. Serão interpretadas obras de Carlos Marques, José Rodrigues, Luís Cardoso, Luís Freitas Branco, Luís Serra, Samuel Pascoal.

A iniciativa conta, entre outros, com o apoio da Direção Regional de Cultura do

Alentejo e do Município de Ponte de Sor.

Mais informação pode ser consultada na página do [Facebook](#) da Federação das Bandas Filarmónicas do Distrito de Portalegre.

- **Projeto ‘Recuperar Bomtempo’ apresenta concerto comentado em Évora**

No dia **4 de junho**, às 16h00, a Igreja do Salvador, em **Évora**, vai ser o palco do concerto comentado ‘Recuperar Bomtempo/Descobrir Bomtempo’, que será interpretado pelo Quarteto de Cordas e Piano da Orquestra da Costa Atlântica. A iniciativa faz parte das atividades de divulgação do projeto “Recuperar Bomtempo”, desenvolvido pela Associação Cultural Ekletica.

O projeto tem como objetivo a recuperação, transcrição musical, edição crítica musicológica e publicação de um conjunto de 11 obras de João Domingos Bomtempo, uma das figuras mais importantes da história da música erudita portuguesa.

Antes do concerto, o maestro e diretor artístico Luis Miguel Clemente apresentará o projeto que tem o apoio institucional da Biblioteca Nacional de Portugal, das Direções Regionais de Cultura do Norte e do Alentejo, Antena 2 e Orquestra da Costa Atlântica, e é financiado pela Direção-Geral das Artes. Em seguida, o Quarteto de Cordas e Piano da Orquestra da Costa Atlântica interpretará o *Quinteto em Mib Opus 16*.

Para mais informação consulte a página da [Direção Regional de Cultura do Alentejo](#).

- **Centro Interpretativo de Miróbriga recebe “Salvaguarda – 1.º Encontro – Património Turismo e Sustentabilidade**

No próximo dia **16 de junho** realiza-se no Centro Interpretativo de Miróbriga, em **Santiago do Cacém**, *Salvaguarda: 1.º Encontro – Património, Turismo e*

*Sustentabilidade.* A iniciativa é organizada pelo Município de Santiago do Cacém e conta com a colaboração da Direção Regional de Cultura do Alentejo. Santiago do Cacém possui um património cultural variado que urge conhecer e transmitir às futuras gerações. Neste Encontro, pretende-se promover a reflexão e o debate sobre a relação entre património cultural e crescimento sustentável.

O programa da iniciativa que se enquadra no âmbito do Dia Internacional dos Arquivos conta também com a apresentação do primeiro número da revista “Salvaguarda: Património, História e Cultura de Santiago do Cacém”.

A **participação é gratuita**, mas necessita de **inscrição** prévia **até dia 8 de junho**, através do preenchimento de formulário específico. O programa e mais informação podem ser consultados no sítio *web* da [Câmara Municipal de Santiago do Cacém](#).